**Malinauskienė, Aušra.** Trylikos ežerų ir aludarių Jūžintų kraštas išlydėjo rudenį / Aušra Malinauskienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 2, p. 1, 8.

Lapkričio 26 d. Jūžintų kaimo bendruomenės namuose vyko vakaronė „Rudenį palydint“, kurią vedė Jūžintų bendruomenės pirmininkas Jonas Rubikis ir Kamajų Antano Strazdo gimnazijos Jūžintų skyriaus mokytoja Vilmantė Mačiežienė. Vakaronėje dalyvavo Rokiškio rajono meras Ramūnas Godeliauskas ir Jūžintų seniūnijos seniūnas Vytautas Stakys. Po sveikinimų buvo įteiktos padėkos ir atminimo dovanėlės darbštiems ir daugiausiai prisidėjusiems jūžintiškiams. Taip pat vakaro metu buvo pristatytos dvi didžiausios naujovės – kultūrinio turizmo lankstinukas „Mūsų Jūžintai Jūsų“, kuriame surašyta apie čia esančių 13 ežerų, taip pat architektūros ir kulinarinį paveldą, ir pristatytas į Lietuvos nematerialios kultūros paveldo vertybių sąrašą įtrauktas vietos aludarių gaminamas keptinis alus. Vakaronėje koncertavo Kriaunų kaimo kapela.

**Malinauskienė, Aušra.** „Vengerinė“ paminėjo kūrybinės veiklos dešimtmetį / Aušra Malinauskienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 2, p. 1, 4.

Lapkričio pabaigoje, Žiobiškio bendruomenės namuose, Rokiškio kultūros centro Priemiesčio padalinio Žiobiškio mėgėjų meno kolektyvas-folkloro ansamblis „Vengerinė“ paminėjo kūrybinės veiklos 10-metį. 2012 metais įkurtas Virginijos Ardavičienės, Žiobiškio kaimo bendruomenės pirmininkės, iniciatyva. Šventė prasidėjo spektakliu „Piršlių belaukiant“. Po šventinio pasirodymo kolektyvo vadovė įteikė dovanėles tiems, kurie „Vengerinės“ veikloje dalyvauja visus 10 metų.

**Poškienė, Dalia.** Apie atgaivintą pokario kovų istoriją / Dalia Poškienė. – Iliustr. // Tremtinys. – ISSN 2029-509X. – 2022, gruod. 2 (Nr. 45), p. 1, 8.

Lietuvos politinių kalinių ir tremtinių sąjungos Kauno filiale pristatyta nauja profesorės Onos Voverienės knyga „Gyvenimo tikslas. Atgaivinta pokario kovų istorija. Istorikė Nijolė Gaškaitė-Žemaitienė: jos kelias į Amžinybę“ apie kraštietę istorikę Nijolę Gaškaitę-Žemaitienę, pristatyme dalyvavo ir prisiminimais dalijosi dukra Inga Staišiūnienė.

**Ramanauskaitė, Kristina.** Fotografas Virginijus Stumbrys: kaime žmonių nebeliko, todėl fotografuoju gamtą / Kristina Ramanauskaitė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 2, p. 6.

Pirmuosiuose Virginijaus Stumbrio kadruose buvo žmonės, paskui atsirado lapės, stirnos, žvaigždės. Rokiškio r. Kazliškio miestelyje gyvenančio fotografo nuotraukos puošia ne vieną leidinį. Vyras turi daug pareigų: ūkininkas, seniūnaitis, todėl pastaruoju metu šiek tiek apleido fotografiją, į vaizdų medžioklę išeina tik kai atlieka laiko nuo ūkio darbų. Prieš porą metų vyro fotografijų paroda buvo surengta Rokiškio dvare, knygoje „Lietuvos saugomos teritorijos“ yra Virginijaus užfiksuotas Sartų ežeras su apžvalgos bokštu, nuotraukomis iliustruojamos rajone leidžiamos knygelės, paskutinė iš jų – Povilo Stumbrio knyga apie partizanus, kurioje panaudoti Notigalės vaizdai. O populiariausia Virginijaus Stumbrio nuotrauka iš drono fotografuotas Rokiškio rajono ligoninės pastatas. Nuotrauka internete surinko 300 tūkst. peržiūrų. Yra pateikti fotografo Virginijaus Stumbrio komentarai.

Išmonės ir meilės amatui puota / GR inform. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 3, p. 8.

Gruodžio 17 d. Rokiškio krašto muziejuje vyks skaistaturgis. Renginio organizatoriai laukia kūrėjų, amatininkų, bitininkų, tautodailininkų, tautinio paveldo mylėtojų.

**Stanys, Andrius.** Andrius Stanys: „Nesustabdomas veiksmas kaip įtraukė, taip ir nebepaleido“: [pokalbis su fotografu, „Gimtojo Rokiškio“ internetinės svetainės administratoriumi, korespondentu Andriumi Staniu] / [kalbėjosi] Reda Milaknienė. – Iliustr. – Rubrika: Patirk čia… // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 3, p. 1, 8.

Gruodžio 7 d. Rokiškio kultūros centre atidaroma pirmoji A. Stanio fotografijų paroda SPALVOS. PURVAS. Jis fotografuoja motokrosą, kurį lygina su šokiu, kas padeda atsijungti nuo realybės, atsipalaiduoti, mėgautis tuo.

„Tyzenhauzų paveldas“ / GR inform. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 3, p. 8.

Rokiškio dvare gruodžio 22 d. vyks nemokamas koncertas. Programoje skambės pasaulinės klasikos ir ukrainiečių kompozitorių kūriniai, kuriuos atliks ukrainietės Elena Bobovych ir Yuliia Konoplicka.

Tokią programą matys tik Rokiškio žiūrovai / GR inform. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 3, p. 13.

Rokiškio kultūros centre gruodžio 28 d. vyks Senųjų metų palydų koncertas. Pasak Kultūros centro direktorės Vaivos Kirstukienės, koncertinė programa „Mulen Ružo legenda“ keliauja po Lietuvą, tačiau Rokiškis dirbo labai daug, kad jis būtų kitoks, ypatingas. Tik Rokiškyje bus galima pamatyti teatralizuotą šios koncertinės programos variantą.

**Bičiūnaitė, Vilma.** Į biblioteką – pasigrožėti floristės darbais / Vilma Bičiūnaitė. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 6, p. 7.

Rokiškio Juozo Keliuočio bibliotekoje atidaryta obelietės Ernestos Pivoriūnienės kūrybinių darbų paroda „Su cinkeliu“. Parodoje eksponuojami įvairiaspalviai kalėdiniai žaisliukai, nykštukai, interjero puošmenos, įvairūs mezginiai, suvenyrai. Pristatydama parodą autorė dėkojo visiems atėjusiems, palaikiusiems, padėjusiems surengti parodą. Po parodos pristatymo vyko nemokama kalėdinių eglučių kūrimo edukacija.

**Dmitrijeva, Brigita.** Kalėdinėse nykštukų dirbtuvėse / Brigita Dmitrijeva. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 6, p. 4.

Gruodžio 3-ąją Rokiškyje veikė magiškosios Kalėdinės nykštukų dirbtuvės. Čia patiems buvo galima pasigaminti becukrių įvairiaspalvių ledinukų. Renginys Rokiškyje vyko jau antrąjį kartą. Edukaciją Ledinukų dirbtuvės organizavo kepyklėlės „Vidury miško“ savininkė Rūta Kulikauskienė ir Rokiškio turizmo ir verslo informacijos centras.

Giedrius Kujelis – Prezidentūroje / GR inform. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 6, p. 4.

Rokiškio krašto muziejaus direktorės pavaduotojas Giedrius Kujelis, gavęs asmeninį kvietimą, dalyvavo Prezidentūroje surengtuose maldos pusryčiuose „Nešk stiprybę ir viltį“. G. Kujelis rokiškėnams parvežė prezidento Gitano Nausėdos pažadą aplankyti Rokiškį ir Krašto muziejų.

**Grigalienė, Rita.** Į „Pasimatymą kine“ – ieškoti pagalbos ne sau, o būdų padėti kitiems / Rita Grigalienė. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 6, p. 5.

Lietuvos Raudonojo Kryžiaus „Šiltų apsilankymų“ programos savanoriai Rokiškio senjorus pakvietė į „Pasimatymą kine“. Gruodžio 3 d. Juozo Keliuočio viešojoje bibliotekoje rodytas režisieriaus Andriaus Lekavičiaus filmas „Kernagis“ – pirmas dokumentinis pasakojimas apie maestro Vytautą Kernagį. Tai antras toks surengtas pasimatymas. Per pirmąjį rodytas dokumentinis filmas „Šuolis“. Atvykusius žiūrėti filmo pasitiko LRK Rokiškio skyriaus vadovė Jurgita Erslovienė su dukra Smilte bei šio skyriaus savanoriai.

**Malinauskienė, Aušra.**  Rokiškio bibliotekininkų tradicija stebina šalies kolegas / Aušra Malinauskienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 6, p. 8.

Lapkričio 30 d. Rokiškio Juozo Keliuočio viešojoje bibliotekoje paminėta 53-ioji Bibliotekininko diena. Šventės pradžioje bibliotekos direktorė Alicija Matiukienė dėkojo kolegoms už bendrą darbą ir meilę savo profesijai. Šventės metu bibliotekos direktorė įteikė padėkas kolegėms, mininčioms darbo jubiliejus ir asmenines sukaktis. Padėka už 10 metų, atiduotų įstaigai, buvo įteikta vyr. buhalterei Ramintai Dilienei, 15 metų darbo bibliotekoje sukaktį minėjo Regina Šimėnienė, Suvainiškio filialo vyresnioji bibliotekininkė, Rita Inčiūrienė, Martynonių filialo vyresnioji bibliotekininkė ir Valda Bugailiškienė, Rokiškio Juozo Keliuočio viešosios bibliotekos Lankytojų skyriaus vyresnioji bibliotekininkė. Bibliotekininkes sveikino ir Rokiškio meras Ramūnas Godeliauskas bei Rokiškio rajono savivaldybės Komunikacijos ir kultūros skyriaus vedėja Irena Matelienė, kuri įteikė padėkas bibliotekos darbuotojoms, kurios šiam darbui atidavė 20 ir daugiau metų. 40 metų bibliotekoje dirba Sigita Šimanauskienė, Lukštų ir Gediškių filialų vyresnioji bibliotekininkė, 35 metus dirba Audronė Tupalskienė, Rokiškio Juozo Keliuočio viešosios bibliotekos vyriausioji bibliografė, 25 metus bibliotekininkystei atidavusi Dalia Kumpauskienė, Čedasų filialo vyresnioji bibliotekininkė ir 20 metų darbo stažas Onuškio filialo vyresniosios bibliotekininkės Nijolės Brenčienės.

Muziką „Drakono“ tęsiniui kurs Matas Saladžius / GR inform. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 6, p. 4.

Vilnietis režisierius ir aktorius Rytis Saladžius su Rokiškio liaudies teatro aktoriais kuria spektaklio „Drakonas“ tęsinį. Į projektą, kuriant muzikinį apipavidalinimą spektakliui, įsitrauks ir Rokiškio vokalinė grupė „Bella Fa“, vadovaujama Rasos Šakalienės. Premjera numatyta vasario pabaigoje.

Obelių muziejuje lankėsi ypatinga delegacija / Obelių muziejaus inf. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 6, p. 1, 3.

Gruodžio 2 d. Laisvės kovų istorijos muziejuje Obeliuose lankėsi muziejaus organizuojamų veiklų nuolatinė rėmėja, buvusi Lietuvos persitvarkymo sąjūdžio atsakingoji sekretorė, šiuo metu Seimo Parlamentarizmo istorinės atminties skyriaus vedėja Angonita Rupšytė ir buvusi ilgametė Kultūros paveldo departamento vadovė, dabar dirbanti Vyriausybės kanceliarijoje patarėja religiniais klausimais Diana Varnaitė. Jos apžiūrėjo muziejaus ekspozicijas, žavėjosi muziejaus įkūrėjo šviesios atminties Andriaus Dručkaus kryptingo darbo rezultatais, surinktų eksponatų gausa. Joms buvo pristatyta dar viena muziejaus lankytojams skirta erdvė, tarpukario kambarys. Šiame kambaryje eksponuojami tarpukario aviacijos kapitono, vėliau tapusio laisvės kovotoju, Albino Tindžiulio-Dėdės (1910–1949) asmeniniai daiktai.

Paslaptys po skrybėlėmis / parengė Daiva Vilkickienė. – Iliustr. – Rubrika: Knygų apžvalga // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 6, p. 8.

Rokiškio Juozo Keliuočio viešoji biblioteka pristato ir siūlo paskaityti knygas apie spalvingą gyvenimą, tai: Tove Ditlevsen „Kopenhagos trilogija“ 2022, Rimantas Kmita „Ugnies giesmės. Tūkstantis Sigito Gedos veidų“ 2022, Liucinda Riley „Žmogžudystės Flyto namuose“ 2022, Fritz Riemann „Pagrindinės baimės formos“ 2021, Madlena Szeliga „Siaubas“ 2020, Karl Newson „Paslapčių skrybėlė“ 2021, Dashiel Fernandez „Padūkėlių mokykla. Gimtadienio staigmena“ 2021.

**Ramanauskaitė, Kristina.** Įžiebta Kalėdų žaliaskarė Rokiškyje sužavėjo miestelėnus natūraliu grožiu ir klasikiniais papuošimais / Kristina Ramanauskaitė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 6, p. 1–2.

Gruodžio 2 d. Rokiškyje, Nepriklausomybės aikštėje įžiebta pagrindinė miesto eglė. Taip pat visą aikštę papuošė ir šimtas mažų eglučių. Šventės metu vyko spalvingas lazerių šou, kalėdinė mugė. Pagrindinę miesto eglę padėjo įžiebti Lietuvos vyriausiasis Senelis Kalėda su baltosiomis meškomis. Taip pat šventės dieną buvo atidarytas kalėdinis paštas dvaro sargo namelyje, Rokiškio krašto muziejaus oficinos languose atidaryta vaikų ir jaunimo meninės kūrybos konkurso „Kalėdų atvirukas“ dalyvių darbų paroda.

**Stočkienė, Greta.** Kalėdinės dovanos: vieniems svarbiau turinys, kitiems – tvarumas / Greta Stočkienė. – Iliustr. – Rubrika: EKO Rokiškis – mums ir vaikams. – Turinys: Žmonės renkasi rankų darbo, kuo natūralesnius, tvaresnius gaminius / Aušra Kiselė. Didesnis dėmesys sudėčiai ir kokybei / Donata Zavarskienė. Vartojimui mažinti yra būdų / Ieva Rakauskaitė // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 6, p. 6.

Artėjant didžiosioms žiemos šventėms, prasideda dovanų pirkimas, parduotuvėse gausus pasirinkimas įvairių prekių, kurių vienos skirtos naudoti, kitos tik pasigrožėti. Kai kurie rokiškėnai labiau renkasi ekologišką dovaną gražesnėse pakuotėse, kiti renkasi kokybišką, turinčią mažiau plastiko. Kalbintos rokiškietės, prekiaujančios natūraliais produktais, skirtais dovanoms.

**Stočkienė, Greta.** Rokiškyje – paskaita apie dezinformaciją ir jos valdymą / Greta Stočkienė // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 6, p. 3.

Rokiškio Juozo Keliuočio viešojoje bibliotekoje vyko paskaita apie propagandą, dezinformaciją, kaip tapti atspariam. Paskaitą vedė istorikė, visuomenininkė Luka Lesauskaitė.

**Kišūnas, Antanas.** Kraštietis A. Kišūnas metė aktorystę ir nėrė į nekilnojamo turto verslą: [pokalbis su iš Obelių kilusiu aktoriumi Antanu Kišūnu, kuris su partneriais įkūrė nekilnojamo turto agentūrą „REALA nekilnojamasis turtas“ apie aktorystę, paskirtus vaidmenis, teatrą, nekilnojamo turto verslą] / [kalbėjosi] Aušra Malinauskienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 9, p. 1, 6–7.

**Kudirkienė, Gailutė.** Židinio plytos mena Latvijos prieškarį / Gailutė Kudirkienė. – Iliustr. // Panevėžio kraštas. – ISSN 2424-5100. – 2022, gruod. 9, p. 4, 8–9.

Apie Suvainiškio kaime, Rokiškio rajone, esančią Petro ir Monikos Raišių išpuoselėtą sodybą.

Parodoje – senieji vyrų galvos apdangalai / „Rokiškio Sirenos“ inf. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 9, p. 1, 4.

Gruodžio 2 d. Vilniuje, Lietuvos tautodailininkų sąjungos galerijoje atidaryta rokiškėnės tautodailininkės Violetos Jasinevičienės paroda „Tradiciniai velti gaminiai. Praeitis ir dabartis“, kurioje eksponuojami XVI–XIX a. I pusės lietuvių valstiečių vyrų dėvėti galvos apdangalai – kepurės ir skrybėlės bei jų rekonstrukcijos. Kad sukurtų unikalius vilnos gaminius, tautodailininkė aplankė ne vieną Lietuvos bei Latvijos muziejų, bendravo su muziejų darbuotojais, archeologais ir restauratoriais. Visi parodoje pristatomi gaminiai, pasak Violetos Jasinevičienės, atlikti senąja vilnos vėlimo technika – šlapiuoju būdu, kai naudojamas muilas ir šiltas vanduo. Rokiškėnės išskirtinius darbus, meistrišką atlikimo techniką, genialią mintį atkurti tai, kas Lietuvoje buvo dėvima prieš keletą amžių, ryžtą rekonstruoti tai, ką rado muziejuose ir visa tai kūrybiškai pateikti parodos lankytojui, parodos atidaryme labai palankiai įvertino Lietuvos tautodailininkų sąjungos pirmininkas Jonas Rudzinskas, etnologas Libertas Klimka. Parodą aplankyti galima iki gruodžio 30 d.

**Ramanauskaitė, Kristina.** Rokiškyje planuojama įrengti riedlenčių ir BMX dviračių parką / Kristina Ramanauskaitė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 9, p. 8.

Kitais metais Rokiškyje turėtų atsirasti atsinaujinusi, šiuolaikiška aktyvaus laisvalaikio erdvė jaunimui – vietoj senos aikštelės šalia L. Šepkos parko bus įrengtas riedučių, riedlenčių ir BMX dviračių parkas. Atnaujintoje aikštelėje, kuri yra šalia teniso kortų, planuojama sumontuoti naujas pusrampes, šuolių ir daugiafunkcę rampas, čiuožimo turėklus ir bortus. Žadama su jaunimu diskutuoti, kokie įrenginiai, be numatytų, dar turėtų būti pastatyti aikštelėje. Sausio mėnesį, patvirtinus rajono savivaldybės biudžetą, bus numatytos lėšos ir pradėtos viešųjų pirkimų procedūros.

**Kubilienė, Marina.** Marina Kubilienė: „Labai ilgai nedrįsau net pagalvoti“: [pokalbis su dailės mokytoja Marina Kubiliene] / [kalbėjosi] Reda Milaknienė. – Iliustr. – Rubrika: Patirk čia… // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 10, p. 8.

Gruodžio 18 d. Rokiškio dvare bus atidaroma M. Kubilienės kūrinių paroda.

Rokiškėnų ir ukrainiečių Kalėdos muziejuje / GR inform. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 10, p. 12.

Gruodžio 13 d. Rokiškio krašto muziejuje vyks lietuvių ir ukrainiečių vakaras, skirtas rokiškėnams susitikti su mūsų rajone gyvenančiais ukrainiečiais ir pasidalinti Kalėdų tradicijomis vienoje ir kitoje šalyje.

**Stanys, Andrius.** „Sparnai Ukrainai“: jausmingas koncertas ir padėka Lietuvai / Andrius Stanys. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 10, p. 2.

Rokiškio krašto muziejuje vyko ukrainiečių folkloro grupės „TaRuta“ ir draugų paramos koncertas „Sparnai Ukrainai“. Koncertą pradėjo dainuojantis aktorius Adomas Stančikas. Vėliau scenoje pasirodė šiaulietė Gabija Petrauskaitė, kuri publiką pakerėjo savo lyriškumu ir šiluma. Po pasirodymo A. Stančikas vedė aukcioną, kuriame už 250 eurų buvo parduotas žinomo ukrainiečio menininko Serhey Razino darbas „Sea in red II“. Po aukciono pasirodė folkloro grupė „TaRuta“, kurios lyderis Jevhenas Romanenko į publiką kreipėsi lietuviškai. Grupė koncertuoja Lietuvoje nuo 2014 m. Renginio metu surinkta 1100 Eur.

Šokių kolektyvui „Mažieji vakariukai“ – medaliai / GR inform. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 10, p. 12.

Rokiškio kultūros centro pramoginių šokių kolektyvas „Mažieji vakariukai“ dalyvavo konkurse „Sniego šokis“ Grigiškėse, laimėjo ketvirtą vietą.

**Bičiūnaitė, Vilma.** „Auksinių obuolių“ apdovanojimai – už nuopelnus Obeliams / Vilma Bičiūnaitė. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 13, p. 7.

Obelių bendruomenės namuose išdalinti „Auksinių obuolių“ apdovanojimai ir padėkota tiems, kurie prisidėjo prie bendruomenės projektų bei kitų darbų, miesto gražinimo, garsinimo. Apdovanojimus dalino bendruomenės centro vadovas Virginijus Pupelis. Prizais dėkota renginį vedusiai Jolantai Kulienei, Neringai Pajadienei, Silvijai Pupelytei. Pagarsinti rėmėjai, prisidėję prie bendruomenės projektų. „Auksiniai obuoliai“ skirti ir svarbiausiems rėmėjams UAB „Statybų kodas“ ir jos vadovui Irmantui Kubiliui, Rokiškio rajono savivaldybei, UAB „Dealja“ direktoriui Artūrui Užgaliui, Obelių spirito gamyklai. Apdovanojamuosius sveikino, jiems dėkojo Obelių seniūnė J. Šinkūnienė. Renginiui foninę muziką kūrė Obelių socialinių paslaugų namų kultūros padalinio kultūrinės veiklos organizatorės Nomedos Idienės smuiko melodijos. Susirinkusiems koncertą skyrė Agnė ir Giedrius Arbačiauskai.

**Bičiūnaitė, Vilma.** Ką apdovanojo lailiūniečiai? / Vilma Bičiūnaitė. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 13, p. 7.

Pandėlio seniūnijos Lailūnų kaime vykusi tradicinė adventinė popietė „Gerumu sušildyk“ papildyta nauju akcentu – nominacijomis „Metų senjoras“. Nominacijos skirtos senjorams Vincui ir Onai Bagužiams, Onai Alasavičienei, Emilijai Dimienei, Alfonsui Vaitiekūnui. Nominacijas įteikti padėjo rajono meras Ramūnas Godeliauskas. Lailūnų kaimo bendruomenės moterys artėjančių Kalėdų proga pradžiugina senjorus, sulaukusius daugiau kaip 75 metų, jiems paruošia rankų darbo dovanėles. Šįmet senjorai gavo kalėdinių meduolių dėžutes, šių dovanų sulaukė ir kaime gyvenantys ukrainiečių vaikai. Renginio metu sveikinimai skirti ir 15 metų kaimo bibliotekoje dirbančiai Lailūnų kaimo bendruomenės pirmininkei Ritai Inčiūrienei. Renginyje prisiminti senovės papročiai, susirinkusius linksmino Biržų kultūros centro Papilio skyriaus saloninės muzikos duetas.

**Bičiūnaitė, Vilma.** Panemunėlis atsisveikino su mažosios kultūros sostinės titulu / Vilma Bičiūnaitė. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 13, p. 2.

Vasario mėnesį vykusioje mažosios Lietuvos kultūros sostinės projekto atidarymo šventėje Panemunėlio krašto aktoriai, vadovaujami režisierės Neringos Danienės pristatė krašto istoriją bei iškiliausias asmenybes: ministrą pirmininką Juozą Tūbelį, kunigą Joną Katelę, žvalgę Marcelę Kubiliūtę, poetę Matildą Olkinaitę, rašytoją Liudviką Didžiulienę ir kitus. Panemunėlio kaip mažosios Lietuvos kultūros sostinės uždarymo renginyje šiuos žmones įkūniję aktoriai pagrindinį dėmesį skyrė nebe praeičiai, o dabarčiai, kalbėjo apie sėkmingus, įspūdingus 2022 metus. Renginio metu pagerbti tie, kurie prisidėjo prie vykusių renginių darbais, finansais, kultūros sklaida. Jiems skirtos asociacijos „Panemunėlio kraštas“ padėkos, medžio skulptoriaus Vidmanto Zakarkos sukurtos atminimo statulėlės. Susirinkusius sveikino kunigas Eimantas Novikas, įžiebta Kalėdų eglė, linksmino grupė „Husarai“.

**Dmitrijeva, Brigita.** Rokiškio sūnus J. Vienožinskis sugrįžo gimtinėn / Brigita Dmitrijeva. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 13, p. 9.

Gruodžio 9-ąją Rokiškio krašto muziejuje atidaryta Justino Vienožinskio tapybos darbų paroda, kuri sukomponuota iš Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus rinkinių. Kartu su Justino Vienožinskio paveikslais eksponuojamas ir Vienožinskių giminei reikšmingas XVII amžiaus smuikas, kuris yra perduodamas iš kartos į kartą. Paroda vyks iki 2023 metų kovo 15 dienos.

**Kudirkienė, Gailutė.** Eiliuotoja per gyvenimą perskaitė vieną knygą / Gailutė Kudirkienė. – Iliustr. // Panevėžio kraštas. – ISSN 2424-5100. – 2022, gruod. 13, p. 7.

Apie Rokiškio rajone, prie pat Latvijos sienos esančiame Suvainiškio kaime gyvenančią 79 metų eilių kūrėją Stanislavą Kabutavičienę, pastaruoju metu rašančią apie karą Ukrainoje.

**Malinauskienė, Aušra.** Angelo sparnai apglobė jūžintiškius / Aušra Malinauskienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 13, p. 1, 7.

Gruodžio 11 d. Jūžintų Šv. Arkangelo Mykolo bažnyčioje vyko padėkos vakaras „Po angelo sparnu“. Jo metu buvo išdalinti pirmieji penkiolika nuvelti gerumo angelai, skirti šiemet labiausiai nusipelniusiems Jūžintų krašto žmonėms. Padėkos vakare grojo atlikėjas, smuikininkas Robertas Ruželė. Straipsnyje yra pateiktos laimėtojų pavardės.

**Malinauskienė, Aušra.** Obeliuose išdalinti „Aukso obuoliukai“ / Aušra Malinauskienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 13, p. 1, 6.

Gruodžio 9-osios vakarą Obelių bendruomenės namuose, vadinamojoje „Žaliojoje“, surengtas iškilmingas pirmasis „Padėkos vakaras“, kurio metu už nuopelnus Obeliams išdalinti 22 „Auksiniai obuoliai“. Šventinį vakarą vedė Obelių bendruomenės pirmininkas Virginijus Pupelis ir šios bendruomenės valdybos narė, pedagogė Jolanta Kulienė. Apdovanojimų ceremonijoje koncertavo atlikėjai Agnė ir Giedrius Arbačiauskai. „Auksiniai obuoliai“ už nuopelnus Obeliams buvo įteikti rėmėjams, labiausiai prisidėjusiems prie bendruomenės projektų.

**Malinauskienė, Aušra.** Panemunėlyje užvertos mažosios Lietuvos kultūros sostinės durys / Aušra Malinauskienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 13, p. 1, 5.

Gruodžio 10 d. Panemunėlyje vyko Lietuvos kultūros mažosios sostinės uždarymo renginys. Mažąją Lietuvos kultūros sostinę atidarė ir uždarė Rokiškio rajono meras Ramūnas Godeliauskas, kuris kartu su Panemunėlio bendruomenės nariais už finansinę paramą, palaikymą ir bendradarbiavimą šiais metais įteikė padėkas ir medžio skulptoriaus Vidmanto Zakarkos atminimo statulėles.

**Pavilonienė, Enrika.** Rokiškio krašto muziejuje vykęs paramos koncertas – dar vienas būdas pagelbėti Ukrainai / Enrika Pavilonienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 13, p. 8.

Gruodžio 8 d. Rokiškio krašto muziejuje vyko paramos renginys „Sparnai Ukrainai“, skirtas paremti Ukrainą. Lietuvoje koncertinį turą organizuojanti ukrainiečių grupė „TaRuta“ renka paramą, kad pagelbėtų savo šalies kariuomenei. Už šio renginio metu surinktas lėšas buvo nupirktas galingas generatorius. Renginį pradėjo ir aukcioną vedė aktorius, muzikantas, dailininkas Adomas Stančikas. Prie muzikinio grupės „TaRuta“ turo prisijungusi iš Šiaulių kilusi dainininkė Gabija Petrauskaitė pristatė kelis kūrinius iš savo albumo „Kaip sapne“. Viso renginio metu buvo pardavinėjami menininkų darbai. Buvo parduoti dailininko Serhey Razin paveikslas „Sea inred II“, menininkės, atlikėjos, kūrybininkės Lialia Styga pagamintas laikrodis „Žuvų kosmosas“. Taip pat prie paramos buvo galima prisidėti perkant ir grupės atributiką, o visiems aukojusiems atsidėkota įteikiant jiems firminius magnetukus. „TaRuta“ grupės lyderis Yevgen Romanenkoį susirinkusiai publikai lietuviškai padėkojo, kad lietuviai nuo pat karo veiksmų Ukrainoje ją remia, ir padovanojo dvi lietuviškas dainas. Renginį vedęs Adomas Stančikas padėkojo turo rėmėjams ir draugams. Šio renginio metu Ukrainai buvo suaukota 1100 eurų.

**Ramanauskaitė, Kristina.** Naujausią parodą pristatanti M. Mieliauskienė: „Gailiuosi, kad nepradėjau tapyti anksčiau“ / Kristina Ramanauskaitė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 13, p. 9.

Gruodžio 9 d. Rokiškio krašto muziejuje atidaryta buvusios ilgametės šio muziejaus darbuotojos Marijonos Mieliauskienės tapybos darbų paroda, kurią aplankyti bus galima iki gruodžio 16 d. 70-ąjį jubiliejų švenčiančią autorę parodos pristatyme sveikino kolegos, mokytojai, draugai ir artimieji. Dirbdama muziejuje organizavo įvairias parodas, bendravo su daugybe Rokiškio krašto bei kitų Lietuvos miestų dailininkų, tačiau pati moteris tapyti pradėjo prieš 12 metų, plenere, surengtame primityvistės Monikos Bičiūnienės 100-osioms gimimo metinėms, žiūrėdama kaip tapo Renė Sriubiškienė. Marijona Mieliauskienė dėkinga Švietimo centrui, kuris suorganizavo veiklių senjorų klubą. Tapytojos pirmoji paroda „Pirmieji žingsniai“ buvo 2014 m. su keturiais paveikslais, vėliau eksponavo darbus bibliotekose, turizmo centruose, dalyvavo pleneruose. 2017 m. surengė personalinę parodą Rokiškio krašto muziejuje, dalyvavo respublikinėse primityviosios tapybos parodose Monikos Bičiūnienės premijai laimėti. Po šių konkursų du rokiškėnės paveikslai eksponuojami Lietuvos nacionaliniame muziejuje, yra darbų, saugomų ir Rokiškio krašto muziejuje.

**Stanys, Andrius.** „Karietą“ sudrebino „Siela“ ir „Bardakas“ / Andrius Stanys. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 13, p. 10.

Rokiškyje, kavinėje „Karieta“ vyko dviejų muzikos grupių „Siela“ ir „Bardakas“ koncertai. „Siela“ savo veiklą pradėjo 1990 metais ir iškart tapo laisvės bei maištaujančios roko kartos simboliu, o per tris dešimtmečius grupė išleido ne vieną kultinį albumą. „Bardakas“ – vietinis Rokiškio jaunimas. Tai vietiniai Rokiškio garažinio roko atstovai, bandantys patekti į lietuviško roko gretas klasikiniu sąstatu.

**Stočkienė, Greta.** Prieš šventes – kalėdinių fotosesijų bumas. Vyrauja natūralumas / Greta Stočkienė. – Iliustr. – Turinys: Tarsi tradicija / Santa Matulionė. „Kasmet norisi vis kitokio dekoro, be kičo“ / Kotryna Laucytė. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 13, p. 8.

Prieš Kalėdas įsiamžinti šventinėje aplinkoje kviečia Rokiškyje veikianti Santos fotostudija bei gamtos apsuptyje įsikūrusi „Levandų Vanagynė“. Šiemet čia vyrauja natūralumas, gyvos eglės, rankų darbo žaislai. Plačiau apie tai šių fotostudijų savininkės S. Matulionė ir K. Laucytė.

Susitikime skaistaturgyje! / Krašto muziejaus inform. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 13, p. 10.

Gruodžio 17 d. Rokiškio krašto muziejuje vyks skaistaturgis, kuriame bus galima rasti dovanų, kurias paruošė amatininkai, tautodailininkai, dailiųjų amatų meistrai. Taip pat vyks įvairios šventinės programos, edukacijos.

Viltis – sužinoti / parengė Daiva Vilkickienė. – Iliustr. – Rubrika: Knygų apžvalga // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 13, p. 8.

Rokiškio Juozo Keliuočio viešoji biblioteka pristato ir siūlo paskaityti knygas: Harlan Coben „Giminaitis“ 2022, John Grisham „Teisėjo sąrašas“ 2022, Nadia Hashimi „Žiežirbos lyg žvaigždės“ 2022, Rokiškio krašto etnokultūrinės veiklos trisdešimtmetis 2022, Richard Osman „Žmogus, miręs du kartus“ 2022.

**Taraškevičienė, Meilė.** Karpiniais puošiama ne tik per Kalėdas / Meilė Taraškevičienė. – Iliustr. // Namie ir sode. – ISSN 2335-7266. – 2022, Nr. 25 (gruod. 15), p. 4–5.

Karpymas Lietuvoje žinomas nuo XVI a., o tradicijos išsaugotos iki šių dienų. Jas apie 20 metų puoselėja ir Obelių gimnazijos pradinių klasių mokytoja, sertifikuota karpymo amatininkė Gita Kolosovienė. „Karpiniai nėra tik sezoninis dalykas, jie aktualūs visus metus ir tikrai nėra laikini, nors ir gaji nuomonė, jei gaminys – iš popieriaus, vadinasi, trapus ir jau po poros metų reikia jį keisti nauju“, – sako ji.

**Malinauskienė, Aušra.** Juodupėje išdalinti „Rojaus obuoliukai – kad čia būtų gera gyventi kaip rojuje / Aušra Malinauskienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 16, p. 1, 7.

Gruodžio 10 d. Juodupėje 18-tąjį kartą vyko „Rojaus obuoliukų“ nominacijų įteikimo vakaras „Iš širdies į širdį“. Šventinį vakarą vedė Drąsutė Jarušauskienė ir Nojus Juchna. „Rojaus obuoliukus“ gavo Juodupės gimnazijos mokinė Saulė Kazlauskaitė, Juodupės Švč. Aušros Vartų Dievo Motinos parapijos klebonas Aivaras Kecorius, Juodupės vaikų lopšelio-darželio darbuotojas Vytautas Kralikas, Vilniaus Karoliniškių gimnazijos gimnazistas Eigirdas Šarkauskas, Mantas Raišys, Kristina Alsytė-Daščiorienė ir Jonas Daščioras, Irena Kirstukienė, šeimos restorano „Pupelė“ vadovė Laura Viduolytė-Pupelienė, įmonės „Rokvesta“ direktorius Algirdas Kazinavičius, Juodupės seniūnijos seniūnas Valdas Adomonis, Juodupės bendruomenės pirmininkas Zenonas Viduolis. Atskiros padėkos buvo iteiktos Juodupės seniūnijai, Rokiškio rajono savivaldybės administracijai, Juodupės gimnazijai, Vitai ir Sauliui Urbiečiams, Laimutės Sadauskienės kepyklėlei, Rokiškio rajono laikraščiui „Rokiškio Sirena“.

**Pavilonienė, Enrika.** „Laimink naują dieną“ – dar viena galimybė sustoti ir skirti laiko sau / Enrika Pavilonienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 16, p. 4.

Asociacija „Rokiškio mamų klubas“ šiais metais įgyvendino įvairias idėjas ir iniciatyvas, skyrė laiko narių psichologinei bei psichinei sveikatai stiprinti. Prie to prisidėjo parengtas projektas „Laimink naują dieną“, finansuotas Rokiškio rajono savivaldybės Visuomenės sveikatos rėmimo fondo lėšomis. Galimybę sustoti ir pažvelgti į savo vidų mamoms suteikė dalyvavimas keturiuose neuroedukacijos susitikimuose, kurie buvo skirti keisti požiūrį, mąstymą, susistovėjusią elgseną, atrasti naujų būdų šiek tiek pažvelgti į save iš šalies, atrasti skirtingų problemų sprendimų būdų. Užsiėmimus vedė lektorė Rita Dūdėnė. Visų užsiėmimų metu buvo piešiama pieštukais, guašu ir pastelėmis, o paskutinio susitikimo metu buvo pasitelkti pirštai. Susitikimai, vykę bibliotekoje, suteikė galimybę ir kitaip pažvelgti į knygas, kurias pristatymams atrinko Rokiškio Juozo Keliuočio bibliotekos vaikų ir jaunimo skyriaus vedėja Aušra Žukauskienė. Moterys susiduria su kasdieniais gyvenimo pasirinkimais, tad joms reikia nemažai jėgų, kad priimtų teisingus sprendimus. Tai įgyvendinti galima tik turint nemažai vidinių resursų. Vienas iš greitų būdų tuos resursus atkurti – per uoslę. Kvapų maišymo dirbtuvėlių metu „Emocinė vaistinėlė“ projekto metu dalyvės turėjo galimybę pažinti savo emocijas, išmokti jų valdymo būdų.

Parodos „Visi skirtingi – visi lygūs 2022“ uždarymas // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 16, p. 9.

Rokiškio rajono savivaldybės pedagoginėje psichologinėje tarnyboje įvyko meninių darbų parodos „VISI SKIRTINGI –VISI LYGŪS 2022“ uždarymas. Parodoje dalyvavo 41 rajono ugdymo įstaigų vaikas, kurių darbai buvo eksponuojami Rokiškio rajono savivaldybės pedagoginės psichologinės tarnybos salėje. Darbų tema – „Saugokime žemės planetą – 2022“. Darbų vertinimo komisija: dailininkas, dailės mokyklos mokytojas ekspertas Arūnas Augutis, dailininkas ir dailės mokytojas Sigitas Daščioras bei Senamiesčio progimnazijos direktorė Saulė Kazinavičienė. Vertinimo komisijos narių išrinktiems darbams buvo skirti pagrindiniai prizai, kuriuos įsteigė Rokiškio Rotary klubas. Susitikti su konkurso dalyviais atvyko Rokiškio rajono savivaldybės Švietimo ir sporto skyriaus vedėjas Aurimas Laužadis ir vyr. specialistė Jolita Geidanienė. Renginio dalyviams koncertavo Rokiškio Rudolfo Lymano muzikos mokyklos mokinės ir mokytojos Oksana Sadauskienė bei Reda Kazlauskienė. Užsakomasis straipsnis.

Pastatytas dar vienas Rokiškio dvaras / Rokiškio krašto muziejaus inf. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 16, p. 4.

Prieš pora metų buvo pastatytas meduolinis dvaras, dabar pastatytas dar vienas Rokiškio dvaras – šį kartą iš patvaresnių medžiagų. Šio maketo autorius Audrius Masteika.

**Pavilonienė, Enrika.** „Laimink naują dieną“ – dar viena galimybė sustoti ir skirti laiko sau / Enrika Pavilonienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 16, p. 4.

Asociacija „Rokiškio mamų klubas“ šiais metais įgyvendino įvairias idėjas ir iniciatyvas, skyrė laiko narių psichologinei bei psichinei sveikatai stiprinti. Prie to prisidėjo parengtas projektas „Laimink naują dieną“, finansuotas Rokiškio rajono savivaldybės Visuomenės sveikatos rėmimo fondo lėšomis. Galimybę sustoti ir pažvelgti į savo vidų mamoms suteikė dalyvavimas keturiuose neuroedukacijos susitikimuose, kurie buvo skirti keisti požiūrį, mąstymą, susistovėjusią elgseną, atrasti naujų būdų šiek tiek pažvelgti į save iš šalies, atrasti skirtingų problemų sprendimų būdų. Užsiėmimus vedė lektorė Rita Dūdėnė. Visų užsiėmimų metu buvo piešiama pieštukais, guašu ir pastelėmis, o paskutinio susitikimo metu buvo pasitelkti pirštai. Susitikimai, vykę bibliotekoje, suteikė galimybę ir kitaip pažvelgti į knygas, kurias pristatymams atrinko Rokiškio Juozo Keliuočio bibliotekos vaikų ir jaunimo skyriaus vedėja Aušra Žukauskienė. Moterys susiduria su kasdieniais gyvenimo pasirinkimais, tad joms reikia nemažai jėgų, kad priimtų teisingus sprendimus. Tai įgyvendinti galima tik turint nemažai vidinių resursų. Vienas iš greitų būdų tuos resursus atkurti – per uoslę. Kvapų maišymo dirbtuvėlių metu „Emocinė vaistinėlė“ projekto metu dalyvės turėjo galimybę pažinti savo emocijas, išmokti jų valdymo būdų.

Aukštaitijos dailė Rokiškio dvare / GR inform. – Rubrika: Patirk čia… // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 17, p. 7.

Rokiškio krašto muziejuje veikia paroda „Aukštaitijos dailė 2022. „Atviras“. Tai kas dvejus metus rengiama Aukštaitijos menininkų paroda nuo 2006 m. Parodoje matoma žanrų, technikų, stilių ir pačių autorių mąstymo įvairovė sukuria progą pažvelgti į Aukštaitijos vizualaus meno lauko pjūvį. Parodoje nemažai jaunų iliustratorių darbų, tačiau mažėja skulptūros, keramikos atstovų. Pateikti parodos autoriai.

**Bagdonas, Algis.** Geros nuotaikos nešėjams suėjo penkeri: [pokalbis su vyrų vokalinio ansamblio „Sėliai“ vadovu Algiu Bagdonu] / [kalbėjosi] Vilma Bičiūnaitė. – Iliustr. – Rubrika: Iš arčiau // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 17, p. 9.

Rokiškio kultūros centro vyrų vokalinis ansamblis „Sėliai“ įkurtas 2017 m. Ansamblio vadovas A. Bagdonas apie šio ansamblio subūrimą, atliekamas dainas, rengiamus koncertus ne tik rajone, bet ir už jo ribų, kolektyvo gyvavimo penkmetį. Pateiktos įvairenybės iš „Sėlių“ gyvenimo.

**Bičiūnaitė, Vilma.** Tarp ukrainietiškų ir lietuviškų Kalėdų – daug panašumų / Vilma Bičiūnaitė. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 17, p. 2.

Rokiškio krašto muziejuje vyko lietuvių ir ukrainiečių susitikimas „Pažįstamos ir nepažįstamos Kalėdos: ukrainietiškos ir lietuviškos tradicijos“, kuriame pristatyti Kalėdų patiekalai ir tradicijos. Renginyje dalyvavo ne tik Rokiškio mieste, bet ir visame rajone apsistoję ukrainiečiai. Susirinkusius lietuviškų žaidimų mokė, kalėdines dainas dainavo Rokiškio kultūros centro folkloro ansamblis „Gastauta“. Renginio įspūdžiais pasidalino jo organizatorė, muziejininkė-ekskursijų vadovė Santa Kančytė.

Prie Nemunėlio: Vakar Šiandien Rytoj // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 17, p. 1.

Gruodžio 20 d. Juozo Keliuočio viešojoje bibliotekoje vyks Rokiškio krašto kultūros žurnalo „Prie Nemunėlio“ naujo numerio pristatymas.

**Aleknienė, Violeta.** Mirtis prie altoriaus – tarsi gražus atpildas / Violeta Aleknienė. – Iliustr. – Rubrika: Krašto santakos. Laiko magija // Panevėžio kraštas. – ISSN 2424-5100. – 2022, gruod. 20, p. 5.

Rašoma apie Panemunėlyje tarpukariu klebonavusį kunigą Juozapą Matelionį. Dvasininkas įeis į istoriją už tai, kad išsaugojo nužudytos jaunos žydų poetės Matildos Olkinaitės dienoraščius. Išaiškinta, kad prieš tremtį kunigas dienoraštį atidavė vargonininkui Alfredui Andrijauskui, o jis – perdavė profesorei Irenai Veisaitei. Neseniai išleista Matildos Olkinaitės dienoraščių ir poezijos rinktinė „Matilda Olkinaitė. Atrakintas dienoraštis“, parengta literatūrologo Mindaugo Kvietkausko. Minima, kad pas kunigą nuo išvežimo į Sibirą slapstėsi partizanų ryšininkės duktė Genė Zolubaitė-Buzienė ir Panevėžyje nužudyto chirurgo Antano Gudonio žmona su sūneliu Antanu. Klebono gaspadinė Ona Gudonytė buvo gydytojo sesuo. Grižusį iš tremties Panevėžio vyskupas Kazimieras Paltarokas skyrė altarista į Uteną. Su Genės Zolubaitės-Buzienės, Elenos Stankūnienė liudijimais.

**Bičiūnaitė, Vilma.** Ačiū, kad nepamirštat / Vilma Bičiūnaitė. – Iliustr. – Rubrika: Aš/mes – LT // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 20, p. 6.

Prieš trylika metų Lailūnų kaimo bendruomenės valdybos nariams kilo idėja aplankyti senukus ir įteikti pačių gamintas dovanėles. Sveikinti tie, kuriems per 80 metų, vėliau pasveikinti vyresni nei 75 metų. Kiekvienais metais buvo teikiamos vis kitokios rankų darbo dovanėlės. Šiais metais moterys prikepė meduolių, kuriuos supakavo į kalėdines dėžutes. Senoliams dovanas išvežiojo Lailūnų kaimo bendruomenės narės Rita Inčiūrienė, Aurelija Vošterienė, Daiva Jakubkienė, kartu vyko ir „Gimtojo Rokiškio“ darbuotojai. Iš viso aplankyti 26 senoliai.

**Bičiūnaitė, Vilma.** Kamajai kviečia į kalėdinę mugę – proga pamatyti kitokią eglutę / Vilma Bičiūnaitė. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 20, p. 3.

Kamajuose sužibo eglė, kuri sumeistruota iš daugybės šviečiančių girliandų. Pasak kultūros vadybininkės Sigitos Gasiūnienės-Bracienės, pasirinktas aplinką tausojantis variantas. Bendruomenės namų salėje Kamajų Antano Strazdo gimnazijos Neformaliojo švietimo skyriaus auklėtiniai ir mokytojai surengė koncertą, veikia kalėdinė mugė. Renginių vietas papuošė Irena, Jurijus ir Vitalijus Babidorič bei Vaida Babidorič-Muralienė.

**Bičiūnaitė, Vilma.** Pandėlyje pagerbė Notigalės pelkėse žuvusius partizanus / Vilma Bičiūnaitė. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 20, p. 10 .

Pandėlio gimnazijoje vyko renginiai, skirti prieš 76 metus Notigalės pelkėse žuvusiems Vytauto apygardos Algirdo kuopos Šarūno rinktinės Bermono pulko partizanams atminti. Gruodžio 12 d. kovotojų atminimą mokiniai pagerbė Pandėlio kapinėse. Gruodžio 15 d. gimnazijos muziejuje vyko integruota pamoka, ją vedė mokytoja Violeta Karaliūnienė, kuri pasidalino įspūdžiais apie Notigalės pelkę, skaitė ištraukas iš Povilo Stumbrio knygos „Atodangos Notigalės skausmo spalgenų“. Tiesioginiu vaizdo ryšiu bendravo ir knygos autorius, šiuo metu dirbantis Vokietijoje, kuris papasakojo knygos sukūrimo istoriją. Buvo atliekama mokinių kompozicijos apie partizanus, mokytoja Eglė Glemžienė atliko dainas pagal partizanės, poetės Dianos Glemžaitės eiles. Mokytojos Diana Deksnienė ir Virginija Adomėnienė pasakojo apie Notigalės vietovės ypatumus, priminė svarbius istorinius faktus. Pamokoje dalyvavo ir jaunieji šauliai, ateitininkai, kurie susipažino su Vidmanto Markevičiaus asmeninio muziejaus eksponatais, susijusiais su Notigalės partizanais. Apžiūrėjo nuotraukų parodą, kurioje užfiksuotos įvairiais metais organizuotų pagerbimo renginių akimirkos.

**Bičiūnaitė, Vilma.** Rokiškietė išnaršė muziejų fondus, kad surengtų unikalią parodą Vilniuje / Vilma Bičiūnaitė. – Iliustr.. – Rubrika: Laisvalaikis // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 20, p. 8.

Vilniuje, Lietuvos tautodailininkų sąjungos galerijoje, gruodžio pradžioje atidaryta rokiškietės tautodailininkės Violetos Jasinevičienės darbų paroda „Tradiciniai velti gaminiai“. Parodoje eksponuojami senovėje dėvėti ir šios tautodailininkės rankomis atkurti, rekonstruoti veltiniai, vyriškos kepurės, kiti galvos apdangalai, apavas. Iš viso eksponuojama dvi dešimtys kepurių ir skrybėlių, 18 porų veltinių ir veltų aulinukų bei 19 nuotraukų su ankstesniais autorės kūriniais.

**Bičiūnaitė, Vilma.** Skaistaturgis priminė – šventės jau čia pat / Vilma Bičiūnaitė. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 20, p. 3.

Rokiškio krašto muziejuje vyko skaistaturgis. Jame įvairias rankų darbo dovanėles siūlė amatininkai, tautodailininkai, dailiųjų amatų meistrai. Renginyje mažųjų lankytojų laukė trys edukacijos: „Šventinių meduoliukų dekoravimas“, „Kalėdinio atviruko dirbtuvėlės“, „Šventiniai cukrinukai“. Suaugusiesiems vyko edukacija „Paragauk, paskanauk: kalėdinis vasaros skonis“, kurią vedė muziejininkė-archyvarė Vilė Sarulienė. Skaistaturgyje savo dirbinius, skanumynus siūlė 24 dalyviai iš Rokiškio, Dusetų, Biržų rajono.

**Kudirkienė, Gailutė.** Misterija prikėlė geruosius bravoro vaiduoklius / Gailutė Kudirkienė. – Iliustr. – Rubrika: Krašto santakos. Laiko magija // Panevėžio kraštas. – ISSN 2424-5100. – 2022, gruod. 20, p. 8–9.

Rašoma apie elektroninės muzikos festivalį „Memento“ (lietuviškai „Atminimas“), įvykusį Rokiškio rajone, Salų dvare. Šventę surengė rokiškėnų jaunimo grupė „Alchemikai“ – 23 metų Dovydas Trumpa, 24 metų Dalius Skruodys ir 23 metų Deividas Virbalas. Šiųmetis „Memento“ buvo jau trečias šių entuziastų renginys. Renginys vyko bendradarbiaujant su Rokiškio krašto muziejumi. Pirmajam renginiui Europos kultūros paveldo dienoms buvo pasirinkta iki šiol mažai ką dominusi vieta – netoli Rokiškio dvaro esantis bravoras, antrąjį „Memento“ festivalį „Alchemikai“, padedami muziejaus, surengė dvaro rūmų oranžerijoje. Trečiasis „Memento“ festivalis vyko dvi dienas. Su Dovydo Trumpo ir Rokiškio krašto muziejaus direktorės pavaduotojo Giedriaus Kujelio komentarais.

**Malinauskienė, Aušra.** Laibgaliuose dviguba šventė: ir aikštelė atidaryta, ir eglutė įžiebta / Aušra Malinauskienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 20, p. 1, 3.

Gruodžio 13 d. Laibgalių seniūnijoje vyko Kalėdų eglutės įžiebimo ir laisvalaikio infrastruktūros erdvės atidarymo šventė. Pirmiausia susirinkusius pasveikino Rokiškio rajono meras Ramūnas Godeliauskas ir Jūžintų seniūnas Vytautas Stakys. Prie jų prisijungė Rokiškio vietos veiklos grupės pirmininkė Milda Ulevičienė, VPS administravimo vadovė Raimonda Stankevičiūtė-Vilimienė, seniūnaitė Vismantė Griškevičienė, aktyvios bendruomenės mamos: Lina Kulikauskaitė-Šeškuvienė, Agnė Kišūnienė ir Anžele Kriukelienė, Laibgalių bendruomenės buhalterė Laimutė Juodelienė ir Laibgalių bendruomenės pirmininkė Vanda Cicika. Po sveikinimų scenoje visa ši komanda perkirpo įgyvendinto projekto – „Judrūs ir skambantys Laibgaliai“, laisvalaikio infrastruktūros erdvės atidarymo juostelę. Iš viso projektas, finansuotas Europos Sąjungos lėšomis, kainavo arti 21 tūkst. eurų, iš kurių 20 proc. lėšų skyrė Rokiškio rajono savivaldybė. Po laisvalaikio aikštelės atidarymo vyko kalėdinis koncertas, palapinėje veikė „Zuikių pyraginė“. Į šventę Kalėdų Senelis atvyko ugniagesių automobiliu.

Paaiškėjo „Kalėdų atviruko“ laimėtojai / GR inform. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 20, p. 7.

Rokiškio krašto muziejus paskelbė laimėtojus „Kalėdinio atviruko“ konkurse. Yra pateikti laimėtojų atvirukai.

**Ramanauskaitė, Kristina.** Liesas kiškis nukėlė Rokiškio dvarą šimtmečiu į priekį / Kristina Ramanauskaitė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 20, p. 10.

Artėjant šventėms Rokiškio dvaras pasipuošė šventinėmis instaliacijomis, tačiau viena iš dekoracijų stebina ir kelia klausimų lankytojams dėl savo futuristinio užmanymo. Nukeldami šimtmečiu į priekį vakarais dvaro kieme sužimba skaičiai 2123. Anot Rokiškio krašto muziejaus direktoriaus pavaduotojo muziejinei veiklai Giedriaus Kujelio, gavosi nesusipratimas. Muziejininkai zuikį per liekną padarė. Apvalus storas zuikis turėjo atrodyti kaip nulis, bet tapo panašus į vienetą.

**Tvirkutienė, Sigita.** Adventinė šeimų popietė „Jei širdyje tiki Kalėdų stebuklu“ / Sigita Tvirkutienė. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 20, p. 7.

Rokiškio Juozo Keliuočio viešosios bibliotekos Vaikų ir jaunimo skyriuje vyko tradicinė adventinė šeimų popietė „Jei širdyje tiki Kalėdų stebuklu“, kurioje dalyvavo bibliotekos lankytojai. Renginio pradžioje buvo rodomas filmas „Atverskime kalėdinės knygos puslapį“. Sveikinimo ir padėkos žodžius susirinkusiems tarė skyriaus vedėja Aušra Žukauskienė. Bibliotekos skaitytoja, smuikininkė Adelė Dovydaitė atliko kelis muzikinius kūrinius, bibliotekos lėlių teatras „Padaužiukai“ parodė spektaklį „Trys paršiukai“, po spektaklio vyko edukacinis-terapinis užsiėmimas „Mėnulio žemėlapis“, kur ramioje aplinkoje įsiklausė į savo jausmus.

Kalėdinę nuotaiką skleidžia bendra prakartėlė / Pandėlio miesto bibliotekos nuotr. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 22, p. 7.

Šventiniu laukimo laikotarpiu Pandėlio miesto bibliotekoje veikia keramikos darbų paroda, kurios pagrindinis akcentas yra prakartėlė. Ją sukūrė Pandėlio UDC dailės studiją lankančios Laimutė Aleinikovienė, Gražina Kamarauskienė, Nijolė Leišienė, Eugenija Sarapienė, Rima Žėkienė bei ukrainietis, Pandėlio gimnazijos moksleivis Yehor Ukrainets.

Kalėdų Senelis – Rokiškio dvare / GR inform. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 22, p. 2.

Su Kalėdų Seneliu Rokiškio dvare susitikti bus galima iki Naujųjų metų. Kalėdų Senelis ne tik susitikinėja su vaikais, dalina dovanėles, bet ir savo dirbtuvėse dvare įsikūrė bei demonstruoja, kaip iš medžio gamina dovanėles, norinčius kviečia kartu pasidarbuoti. Kaip susitikti su Kalėdų Seneliu informuoja už komunikaciją atsakinga Jolita Jurevičienė.

**Kirstukienė, Vaiva.** Kas išskirtinio šiemet įvyko Rokiškio kultūroje? / Vaiva Kirstukienė, Audronė Vainauskaitė, Daiva Vilkickienė. – Iliustr. – Rubrika: Patirk čia… // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 22, p. 6.

Apie šių metų įsimintiniausius, reikšmingiausius kultūrinius renginius mintimis pasidalina Rokiškio kultūros centro direktorė V. Kirstukienė, Rokiškio kultūros centro kultūrinės veiklos ir komunikacijos organizatorė Audronė Vainauskaitė, Juozo Keliuočio viešosios bibliotekos direktorės pavaduotoja D. Vilkickienė.

**Milaknienė, Reda.** Restauruoti unikalūs Rokiškio dvare saugomi dokumentai / Reda Milaknienė. – Iliustr. – Rubrika: Patirk čia… // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 22, p. 6.

Rokiškio krašto muziejaus fonduose saugoma daugybė unikalių grafus menančių dokumentų – daugiau nei pusė šimto bylų, menančių gyvenimą Rokiškyje daugiau nei prieš šimtmetį. Dauguma jų yra prastos būklės. Muziejininkai kasmet restauratoriams pateikia po nedidelę dokumentų dalį. Rokiškio krašto muziejaus vyriausioji fondų saugotoja, muziejininkė Lina Daščiorienė teigia, kad nuo 2008-ųjų kasmet rašo projektus restauravimo darbams atlikti. Per šį laikotarpį projektų dėka restauruota nemažai raštijos, grafikos darbų, baldų, kitų eksponatų. Šiemet restauravimui buvo atrinktos trys Rokiškio grafystės dvarų archyvo bylos. Muziejaus fonduose saugoma 62 vienetai bylų. Viena byla, svarbiausia Rokiškio grafystės 1825 metų byla. Kitose bylose, apimančiose 1810–1859 m. – Rokiškio dvaro ir palivarkų ūkinės veiklos dokumentai. Bylas restauravo aukščiausios kvalifikacinės kategorijos dokumentų restauratorės Daiva Snitkutė ir Edita Keršulytė. Pasak muziejininkės L. Daščiorienės, su Rokiškio dvaru siejamos trys didikų giminės – Krošinskiai, Tyzenhauzai, Pšezdzieckiai. Vieni po kitų jie XVI–XX a. valdė Rokiškį, jame turėjo reprezentacinius rūmus, kurių formose atsispindėjo individualus savininkų skonis bei jų gyvenamojo meto architektūros stilius. Vertybių restauravimui Rokiškio dvare visada buvo skiriamas ypatingas dėmesys. Dėl to Rokiškio dvaras didžiuojasi išsaugota unikalia grafų drabužių bei aksesuarų kolekcija. Dalį eksponatų, saugomų muziejaus saugyklose, kultūros tyrinėtojai ras muziejaus išleistame kataloge „Rokiškio grafų drabužiai bei aksesuarai“.

**Kudirkienė, Gailutė.** Dekoruojant skrynias pakvipdavo skilandžiais / Gailutė Kudirkienė. – Iliustr. // Panevėžio kraštas. – ISSN 2424-5100. – 2022, gruod. 23, p. 8–9.

Apie garsios dailininkės ir restauratorės Elvyros Rugytės-Olubienės tėvų namuose Krylių kaime (Rokiškio r.) įkurtą privatų muziejų.

Kun. Eimantas Novikas: „Norėdami pamatyti svarbius dalykus, turime sulaužyti rutiną“ / „Rokiškio Sirenos“ inf. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 23, p. 1–2.

Švenčių laukimas įneša bruzdesio, malonių rūpesčių, tačiau greitai bėgantis laikas kartais sutrukdo sustoti ir pabūti čia ir dabar. Rokiškio dekanas Eimantas Novikas sako, kad ankstyvas pasirengimas šventėms ne bėda, svarbu, kaip tai įprasminama ir išgyvenama. Straipsnyje pateikiamas pokalbis su dekanu Eimantu Noviku apie Šv. Kalėdų laukimą, pasirengimą joms.

**Malinauskienė, Aušra.** Prie bendro vaišių stalo susėdo šimtas rokiškėnų ir ukrainiečių / Aušra Malinauskienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 23, p. 9.

Rokiškio krašto muziejuje įvyko neeilinis Advento laiką įprasminantis renginys „Pažįstamų ir nepažįstamų Kalėdų ukrainietiška ir lietuviška tradicija“. Apie šimtą rokiškiečių ir ukrainiečių, nešini savos gamybos vaišėmis, atėjo pasibūti kartu, pasidalinti savo tradicijomis, istorijomis, susipažinti ir susidraugauti. Kaip sakė Rokiškio krašto muziejaus muziejininkė Santa Kančytė, renginys vyko apie trejetą valandų. Susitikime dainas lietuvių ir ukrainiečių kalbomis atliko Rokiškio kultūros centro folkloro ansamblis „Gastauta“, palaikymo žodžius tarė Obelių Šventos Onos parapijos klebonas Laimonas Nedveckas.

**Pavilonienė, Enrika.** Rokiškio kultūros centre – jaukus Adventinis vakaras su tradiciniais senaisiais valgiais / Enrika Pavilonienė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 23, p. 9.

Gruodžio 22 d. Rokiškio kultūros centre vyko Advento vakaras, kuriame susirinkę rokiškėnai prisiminė senąsias lietuvių tradicijas, papročius bei ragavo Kūčių stalo patiekalus. Šis renginys, projekto „Etnokultūrinė injekcija – misija įmanoma '2“ dalis, įgyvendinamas Rokiškio kultūros centro. Visus susirinkusius sveikino renginio vedėjai Vida Burakovienė ir Eugenijus Baršys, prisimenant Advento tradicijas, pakvietė sudalyvauti edukacijoje – pasigaminti po kalėdinį žaisliuką. Edukaciją vedė „IN and Co“ kūrybininkės Inga Belovienė ir Nadežda Ivanova. Šiaurės rytų Lietuvos regiono kulinarinį paveldą pristatė draugijos „Kuparas“ vadovė Jūratė Puslienė.

Restauravimas padeda išsaugoti vertingus eksponatus. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 23, p. 10.

Rokiškio krašto muziejus įsikūręs buvusiame Rokiškio dvaro rūmų ansamblyje. Įsikėlus į nacionalizuotą dvarą, muziejui atiteko vertingos Rokiškio dvaro meno kūrinių kolekcijos: senosios grafikos ir tapybos darbai, taikomosios dailės kūriniai, taip pat daugybė fotografijų, didžiulis dvaro dokumentų archyvas, kurie atsidūrė muziejaus rinkiniuose. Muziejinių rinkinių konservavimas ir restauravimas – laiko patikrintas būdas, galintis užtikrinti materialių kultūros vertybių išlikimą. Restauravimui buvo pateiktos keturios bylos, kurias restauravo aukščiausios kvalifikacinės kategorijos dokumentų restauratorės – Daiva Snitkutė ir Edita Keršulytė. Projektą finansavo Lietuvos kultūros taryba ir Rokiškio rajono savivaldybė.

Komunikacijos ir kultūros skyriaus vedėja I. Matelienė stažavosi JAV / Rokiškio rajono savivaldybės inf. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 27, p. 4.

Gruodžio 3–18 d. Komunikacijos ir kultūros skyriaus vedėja Irena Matelienė dalyvavo stažuotėje Jungtinėse Amerikos Valstijose. Tarptautinių vizitų programą finansuoja JAV Valstybės departamentas, o jos dalyviai nominuojami savo šalies JAV ambasados diplomatų. 2020 m. susitikime su tuometine kultūros atašė Meghan Luckett buvo proga pristatyti Rokiškio savivaldybėje pradėjusias veikti atviras kultūros ir meno finansavimo programas ir išsakyti susidomėjimą JAV kultūros sektoriumi bei toje šalyje dominuojančiomis nevyriausybinėmis organizacijomis, taip pat įvairių lygmenų finansavimo fondų gerąja praktika. Baigdama tarnybą Lietuvoje, diplomatė nominavo Ireną Matelienę dalyvauti specialioje programoje „Socialinių pokyčių skatinimas per meną“. 2021 m. suplanuota išvyka buvo atšaukta dėl COVID-19, bet Irena Matelienė dalyvavo nuotoliniuose susitikimuose su kultūros organizacijomis Vašingtone (Kolumbijos apygarda), Floridoje, Naujojoje Meksikoje.

Rokiškio literatų klubas „Vaivorykštė“ / parengė Daiva Vilkickienė. – Iliustr. – Rubrika: Mano kūryba tavo. – Turinys: „Tėviškės netekus…“; "Ko reikia meilei? / Zita Mironienė. Triptikas Elenai Mezginaitei atminti; Balti keliai; Norėjai, tikėjai, žinojai; Baltam kely; „Jau metai baigias…“ / Vida Papaurėlienė // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 27, p. 9.

Apie Rokiškio rajono literatų klubo „Vaivorykštė“ nares Zitą Mironienę ir Vidą Papaurėlienę, pateikta jų kūryba.

„Skaistaturgis“ / Rokiškio muziejaus inf. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 27, p. 10.

Gruodžio 17 d. Rokiškio krašto muziejuje vyko „Skaistaturgis“. 24 amatininkai, tautodailininkai, dailiųjų amatų meistrai siūlė įvairių rankų darbo dovanėlių, dirbinių, suvenyrų, skanumynų. Skaistaturgyje apsilankė Kalėdų Senelis, vyko edukacijos „Šventinių meduoliukų dekoravimas“, „Kalėdinio atviruko dirbtuvėlės“, „Šventiniai cukrinukai“, „Paragauk, paskanauk: kalėdinis vasaros skonis“.

Danutė Daunytė-Bružienė (1937–2022): [ilgametė Panemunėlio geležinkelio stoties bibliotekininkė]: [nekrologas] / Rokiškio rajono bibliotekininkų bendruomenė. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 29, p. 3.

Gimė Rukšių kaime1937 02 17, mirė 2022 12 27. Bibliotekiniam darbui atidavė 42 metus.

Knygos ilgiems žiemos vakarams / parengė Daiva Vilkickienė. – Iliustr. – Rubrika: Knygų apžvalga // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 29, p. 8.

Rokiškio Juozo Keliuočio viešoji biblioteka pristato ir siūlo paskaityti knygas apie itališkas aistras, himną Prancūzijos provincijai, mados paslaptis, Smetonos laikų Kauną, tai: N. Pellegrino „Itališkos vedybos“ 2016, N. Pradas „Barselonos svajos“ 2017, V. Rykštaitė „Trisdešimt“ 2017, J. Salter „Žaidimas ir pramoga“ 2019, A. Kay „Naktinę pamainą prieš Kalėdas“ 2020, A. Čepienė „Gyvenimo laikrodžio dūžiai“ 2018.

**Matelienė, Irena.** Kaip menas gali daryti įtaką valdžiai: [pokalbis su rajono savivaldybės Komunikacijos ir kultūros skyriaus vedėja Irena Mateliene] / [kalbėjosi] Reda Milaknienė. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 29, p. 7.

Rokiškio rajono savivaldybės Komunikacijos ir kultūros skyriaus vedėja Irena Matelienė ką tik grįžusi iš kelionės po JAV apie svarbiausius praėjusių metų kultūrinius akcentus, kitų metų prioritetus ir tai, kaip JAV menininkai geba daryti įtaką svarbiausiems sprendimams.

Meninių darbų parodos uždarymas / Rokiškio PPT inform. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 29, p. 6.

Rokiškio rajono savivaldybės pedagoginėje-psichologinėje tarnyboje vyko meninių darbų parodos „Visi skirtingi – visi lygūs“ uždarymas. Parodoje dalyvavo 41 vaikas iš rajono ugdymo įstaigų. Darbų tema – „Saugokime žemės planetą“. Darbus vertino komisija – dailininkas, dailės mokyklos mokytojas ekspertas Arūnas Augutis, dailininkas ir dailės mokytojas Sigitas Daščioras bei Senamiesčio progimnazijos direktorė Saulė Kazinavičienė. Geriausiems darbams skirti prizai, kuriuos įsteigė Rokiškio „Rotary“ klubas.

**Pilkauskas, Donatas.** Rašytojas, gyvenimą atidavęs lietuviškai mokyklai / Donatas Pilkauskas. – Iliustr. // Respublika. – ISSN 2538-8541. – 2022, gruod. 29/31 (Nr. 52), p. 10.

Apie kraštietį pedagogą, vaikų rašytoją ir vertėją iš Miškinių kaimo Matą Grigonį.

Rajono vaikai lankėsi Prezidentūroje / Savivaldybės inform. – Iliustr. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 29, p. 6.

Šalies prezidentas Gitanas Nausėda ir pirmoji ponia Diana Nausėdienė pakvietė 8–12 metų vaikus, gaminusius kalėdinius namelius Prezidentūros eglei, dalyvauti kalėdiniame vakare. Rokiškio rajono vaikai iš kaimo bendruomenės „Pakriauna“ vaikų dienos centro neformaliojo ugdymo būrelio „Amatų dirbtuvėlės“ ir Obelių gimnazijos ne tik prisidėjo prie Prezidentūros eglutės grožio, bet ir dalyvavo šventiniame vakare.

In Memoriam Danutė Daunytė-Bružienė (1937–2022): [ilgametė Panemunėlio geležinkelio stoties bibliotekos darbuotoja]: [nekrologas] / Rokiškio rajono bibliotekininkų bendruomenė. – Iliustr. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 30, p. 14.

**Malinauskienė, Aušra.** Juodojo tigro metai: kasmet naujas kreditas, jungtuvės ir būsimas 100-metis / Aušra Malinauskienė. – Iliustr. – Pabaiga. Pradžia: 2022, Nr. 101. – Buvo kuo džiaugtis / Dalius Trumpa. Neaplenkė resursų brangimas / Diana Jokimčienė. Papildoma kėdutė prie stalo / Rimantas Čepulis. „Mes nekuriam problemų“ / Diana Giedrikienė. Nerimas pradžioje / Vaiva Baltrūnaitė-Kirstukienė. Perspektyvos nusimato geros / Raimundas Martinėlis. Krizės sudaro sąlygas atsibusti / Jolanta Paukštienė. Įsmeigė akis į tašką / Alicija Matiukienė. Išsaugojo darbo vietas / Vladas Janulis. Dvi sujungė į vieną / Virgilijus Dambrauskas. // Rokiškio sirena. – ISSN 2351-7433. – 2022, gruod. 30, p. 1–4.

„Rokiškio Sirena“ kalbino Rokiškio krašto įmonių, įstaigų ir organizacijų vadovus ir paprašė pasidalinti mintimis, kokie buvo besibaigiantys juodojo tigro metai, su kokiais iššūkiais susidūrė, kuo gali pasidžiaugti ir ko tikisi iš 2023 metų.

**Matelienė, Limina.** Gelbėjo nuo negailestingojo laiko ir pelių / Limina Kepalaitė. – Iliustr. // Panevėžio kraštas. – ISSN 2424-5100. – 2022, gruod. 30, p. 5.

Panemunėlio geležinkelio stoties paskyroje feisbuke galima pamatyti fotografo Klemenso Pigagos darytas nuotraukas. Fotografo sūnus mokslininkas Albinas Pigaga tėvo kūrybinį palikimą patikėjo Lietuvos centriniam valstybės archyvui. Archyvą išrūšiuoti padėjo bei nuotraukas skenavo panemunėlietis Valdemaras Bakšys.

Metų įvykiai: kokie jie buvo Rokiškiui ir rokiškėnams / GR inform. – Iliustr. – Turinys: Grįžo ilgametis vadovas. Ūkiai. Veža nemokamai. Jubiliejus ir nauja vadovė. „Rokiškio verslo aitvarai“. Dienos stacionaras rajono ligoninėje. Lašai. Gaisras dvare. Salų teatras. Išsilaisvinome iš koronaviruso gniaužtų. „Legenda“ – Tyzenhauzams. Savo valandos sulaukė Krošinskių pilaitė. Pasirašyta sutartis su Dubno miestu. Svajonė. Tebegarsina braškės. Šokių vakarai Kalviuose. Sostinė. „Rokiškio komunalininkas“ sulaukė naujo vadovo. Reorganizacija baigta. Merą rinksime iš penkių kandidatų. Pabandė iš naujo. Pavardė. Gustė Mickytė – Lietuvos vicečempionė. Sidabras deflimpinėse žaidynėse. Lietuvos ledo ritulio rinktinėje – ir kraštiečiai. Atsidavimas ir sidabro medalis. Sužibėjo pasaulio jėgos tikrovės čempionate. „CBet Rally Rokiškis“. Kultūrizmo varžybose – sėkmė. Startavo Rokiškio rajono krepšinio lyga. Sunkiaatlečiai parvežė ne vieną medalį. Apdovanoti metų sportininkai. Virtualus lenktynių čempionatas. Laimėjo. Aukso medaliai. Direktoriai. Bronza. // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 31, p. 1, 4–5.

**Stanys, Andrius.** Rokiškėnų Naujųjų metų lūkesčiai / Andrius Stanys, Reda Milaknienė. – Iliustr. – Rubrika: Metų lūkesčiai // Gimtasis Rokiškis. – ISSN 1822-7740. – 2022, gruod. 31, p. 6.

Ko tikėtis iš Naujų metų, kokie planai, svajonės, viltys, lūkesčiai mintimis apie tai pasidalina rokiškėnai: Gintautas Matulis, Martynas Karaliūnas, Eglė Baranauskienė, Audrius Dilys, Rolandas Katinauskas, Žėrutė Semaškienė, Saulė Kazinavičienė, Snieguolė Galvelienė, Audrius Dagys, Valdis Vaičėnas.

**Audenienė, Rugilė.** Dienos haiku: [eilėraštis] / Rugilė Audenienė. – Iliustr. // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 69.

**Bielovienė, Rima.** Polėkio palytėta: Choreografės Aušros Čepulienės atminimui / Rima Bielovienė. – Iliustr. // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 38–40, 2 spalv. įkl.

Apie Rokiškio Rudolfo Lymano muzikos mokyklos Choreografijos skyriaus mokytoją choreografę Aušrą Čepulienę (1962–2020), su choreografės, buvusios mokinės Ievos Lapelytės, dukros Marijos Čepulytės-Sakaitienės, draugės, pedagogės Audronės Čepelytės-Stočkuvienės prisiminimais.

**Daugnorienė, Audronė.** Juozo Keliuočio idėjos kultūros gyvenimo žurnale jaunimui „Pašvaistė“ / Audronė Daugnorienė. – Iliustr. // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 64–66.

Pranešimas, skaitytas Rokiškio J. Keliuočio viešojoje bibliotekoje surengtoje konferencijoje J. Keliuočio 120-osioms gimimo metinėms paminėti, apie Juozo Keliuočio redaguotus leidinius moksleiviams ir jaunimui „Pavasaris“ ir „Ateities spinduliai“ bei nuo 2009 m. Naujosios Romuvos leidžiamą kultūros gyvenimo žurnalą jaunimui „Pašvaistė“ bei jo tikslus.

**Dūdaitė, Lina.** Juozo Keliuočio idėjų santykis su šiandienine žurnalistika / Lina Dūdaitė-Kralikienė. – Iliustr. // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 3–6.

Pranešimas skaitytas Rokiškio J. Keliuočio viešojoje bibliotekoje surengtoje konferencijoje J. Keliuočio 120-osioms gimimo metinėms paminėti.

**Grigonytė-Lozovska, Nijolė.** Kai kūryba sukasi apie gyvenimą: [pokalbis su dailininke Nijole Grigonyte-Lozovska] / [kalbėjosi] Agnė Aržuolaitė. – Iliustr., portr. – Rubrika: Žurnalo viešnia // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 54–56.

Rokiškio Juozo Keliuočio viešosios bibliotekos parodų galerijoje nuolat veikia įvairiausių menininkų parodos, pritraukiančios lankytojų. Rugsėjo mėnesį galerijoje veikė dailininkės N. Grigonytės-Lozovskos paroda „Ir vėl apie gyvenimą“.

**Kiselytė, Reda.** Dalijame Juozo Keliuočio deimančiukus / Reda Kiselytė. – Iliustr. // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 67–68.

Pranešimas, skaitytas Rokiškio J. Keliuočio viešojoje bibliotekoje surengtoje konferencijoje J. Keliuočio 120-osioms gimimo metinėms paminėti. Juozo Keliuočio mintys ir idėjos randa savo vietą ir Rokiškio J. Tumo-Vaižganto gimnazijos bibliotekoje, organizuojant renginius gimnazijos bendruomenei bei bibliotekininkių kasdieniame darbe.

**Kujelis, Giedrius.** Kario prestižas. Varpinių taurių kultūros bronzinis durklas / Giedrius Kujelis. – Iliustr. – Bibliografija: 14 pavadinimų // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 23–26.

2021 metais Lietuvos kultūros departamentas Rokiškio krašto muziejui perdavė bronzinį varpinių taurių kultūros durklą, kuris gali būti ankstyviausias iki šiol žinomas dirbinys iš metalo, aptiktas Lietuvos teritorijoje. Šį radinį Pandėlio seniūnijoje, nedirbamame lauke metalo ieškikliu aptiko pil. Orestas Pauliukas, įkūręs Aukštaitijos metalo ieškiklių naudotojų asociaciją, kuriam metalo artefaktų paieška yra laisvalaikio pomėgis. Rokiškio krašto muziejus artefakto radimo vietoje planuoja atlikti žvalgomuosius archeologinius tyrinėjimus.

**Laurinavičius, Jonas.** Tarsi gyventų dėl Vienužio ir visų kitų / Jonas Laurinavičius. – Iliustr. – Rec. leid.: Gipėnų kaimo šviesa / Irena Juodelytė-Varnienė. Kaunas: Naujasis lankas, 2022 // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 70–72.

**Malakauskas, Kostas.** Profesoriaus meilės laukas / Kostas Malakauskas. – Iliustr. – Bibliografija: 15 pavadinimų // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 19–22.

Teisininkas, profesorius Mykolas Römeris, savo gyvenimą skirstęs į visuomeninį, mokslinį ir švietėjišką, buvo verčiamas veikti toli nuo savo gimtinės Bagdoniškio, Rokiškio rajone. Gimtoji aplinka visada traukė sugrįžti ir buvo svarbi profesoriaus tapatybės dalis. Lietuviško Bagdoniškio vaizdinys, arba pasak filosofo Arvydo Šliogerio, meilės laukas, neabejotinai prisidėjo prie šios sudėtingos asmenybės susiformavimo, įkvėpė ir motyvavo imtis didžiųjų darbų. Vartant profesoriaus 1918–1924 m. dienoraščius, bandoma pažvelgti, kaip jis matė gimtąjį Bagdoniškį, ką gimtinė reiškė pačiam M. Römeriui.

**Malcius, Justinas.** Rokiškio krašto Lietuvos partizanų, žuvusių 1945 m., kapai Obelių ir Lukštų kapinėse / Justinas Malcius. – Iliustr. – Bibliografija: 21 pavadinimas // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 10–13.

1944 m. Šiaurės Lietuvą vėl užėmus sovietų kariniams daliniams ir pradėjus mobilizaciją į Raudonąją armiją, Rokiškio apskrityje pradėjo formuotis ginkluotas antisovietinis pasipriešinimas, vyrai būriais traukė į miškus, formavo partizanų būrius. Nelygioje kovoje žuvo didžioji dalis laisvės kovotojų. Daugelis kapaviečių įtrauktos į Kultūros paveldo departamento Kultūros vertybių registrą. Lukštų kapinėse rasta partizano Vlado Varno kapavietė, partizano A. Čelkio, partizanų Petro Gudo, Jono Rušėno, Jono Puriuškio ir civilio asmens Stepono Vaičiulio kapų kompleksas, Obelių kapinėse palaidoto Vaičėno būrio partizano Balio Dručkaus kapas turi istorinę ir memorialinę vertę.

**Matiukienė, Alicija.** Gerbiami skaitytojai,: [pratarmė] / Alicija Matiukienė. – Iliustr. // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 2.

**Mikelinskaitė, Angelė.** Juozas Keliuotis ir jo „Naujoji Romuva“. Vienas bendradarbiavimo atvejis / Angelė Mikelinskaitė. – Iliustr. – Bibliografija: 21 pavadinimas // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 27–30.

Pranešimas, skaitytas Rokiškio J. Keliuočio viešojoje bibliotekoje surengtoje konferencijoje J. Keliuočio 120-osioms gimimo metinėms paminėti apie J. Keliuočio ir režisieriaus Juozo Miltinio bendradarbiavimą „Naujojoje Romuvoje“.

**Skardžienė, Laima.** Jūžintų Šv. arkangelo Mykolo bažnyčia – baltoji gulbė – Lietuvos vėlyvojo baroko paminklas / Laima Skardžienė. – Iliustr. – Rubrika: Krašto miesteliai. – Bibliografija: 26 pavadinimai. – Turinyje: „Čia mūsų laimės krantai…“: [eilėraščio ištrauka] / Edmundas Rinkevičius // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 31–37.

Jūžintų miestelio ir bažnyčios istorija.

**Strumskytė, Simona.** Rokiškio apskrities pradžios mokyklos / Simona Strumskytė. – Iliustr. – Bibliografija: 30 pavadinimų // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 57–63.

Lietuvai 1918 m. paskelbus nepriklausomybę, susirūpinta ir pradžios mokyklų reikalais. 1922 m. priimtas Pradžios mokyklų įstatymas, įvestas privalomas, nemokamas keturmetis pradinis mokslas visiems vaikams nuo 7 iki 14 m., 1936 m. priimtas naujas įstatymas, buvo pereita prie šešiametės pradžios mokyklos. Per 20 nepriklausomybės metų privalomas pradinis ugdymas buvo įgyvendinamas gana sėkmingai. Rokiškio apskrityje 1919 m. buvo 50 liaudies mokyklų, 1923 m. – 58 pradžios mokyklos, 1940 m. – 85 pradžios mokyklos, 61 iš jų buvo keturių skyrių ir tik 24 suteikė mokyklos šešių skyrių išsilavinimą. Vyko naujų pradžios mokyklų statybos, 1934 m. pastatyta Rokiškio Juozo Tūbelio pradžios mokykla, kurios atidaryme dalyvavo ir ministras pirmininkas Juozas Tūbelis.

**Vaišnys, Andrius.** Kritika „Naujojoje Romuvoje“: idėjų ir kartų konfliktas / Andrius Vaišnys. – Iliustr. – Bibliografija: 3 pavadinimai // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 7–9.

Pranešimas, skaitytas Rokiškio J. Keliuočio viešojoje bibliotekoje surengtoje konferencijoje J. Keliuočio 120-osioms gimimo metinėms paminėti.

**Venslovas, Petras.** Aktorius Petras Venslovas: „Aš norėjau būti oratoriumi, garsiai deklamuoti…“: [pokalbis su 16-osios Juozo Keliuočio literatūrinės premijos laureatu, aktoriumi Petru Venslovu] / [kalbėjosi] Reda Kiselytė. – Iliustr., portr. // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 46–49.

**Vigėlytė, Ona.** Rokiškio krašto šokio meno kūrėjai / Ona Vigėlytė. – Iliustr. // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 41–45.

Šokio meno Rokiškio krašte istorija prasideda nuo pasilinksminimų ir šokių dvaruose. Tarpukario Lietuvos spaudoje jau paminėta obelietė mokytoja Banevičiūtė, režisierius Juozas Zauka su šokių kolektyvu, XX a. antroje pusėje jau minima choreografė Salomėja Kuzmienė, su šokių kolektyvais dirbo mokytojai Nijolė Čepelienė, N. Vyšniauskienė, M. Kvartūnienė, A. Januškevičiūtė, Aleksandra Kondratienė, Irena Zabulienė, R. Cikanas, Irena Aleksiejienė, nuo 1980 m. rajone dirbo choreografai M. Gurskytė, V. Žindžius, Loreta Grochauskienė, nuo 1989 m. Arūnas Skardžius, Snieguolė Skardžiuvienė, Aušra Čepulienė, Rima Bielovienė ir kt. Plačiau apie žymiausius choreografus ir pedagogus Bronislavą (Šakalytę) Butėnienę bei Petrą Dainį.

**Viliūnė, Gina.** Laisvo ir kuriančio žmogaus atsakomybė: Sofijos Tyzenhauzaitės asmenybės bruožai / Gina Viliūnė. – Iliustr., portr. – Bibliografija: 5 pavadinimai // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 50–53.

Pranešimas, skaitytas 4-ajame Sofijos Tyzenhauzaitės rašytojų sąskrydyje Rokiškio Juozo Keliuočio viešojoje bibliotekoje.

**Vilkickienė, Daiva.** Dokumentinė istorija: Juozo Keliuočio tremtys / Daiva Vilkickienė. – Iliustr. // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 14–18.

Tremtinio dalią žurnalistui, redaktoriui, publicistui ir vertėjui J. Keliuočiui, stojusiam opozicijon visoms prieškario Lietuvos politinėms partijoms, teko patirti dėl savo pažiūrų ir principų, kurių įgyvendinti nepavyko dėl sovietinės okupacijos. Patyręs Pečioros, Vorkutos, Solikamsko lagerių baisumus ir sugrįžęs į Lietuvą, persekiojamas saugumo agentų, izoliuotas, paženklintas skurdo ir pažeminimų, neišsižadėjo savo principų.

**Vilkickienė, Daiva.** Vaivos juosta / parengė [Daiva Vilkickienė]. – Turinys: „Mano kelias iš duonos ragavimo…“ / Albinas Kuliešis. „Kai tamsuma atsitraukia…“ / Rita Japkevičienė. „Noriu… Kad būtų rytas ir vakaras…“; „Išragausiu varvančias liepas…“ / Emilija Kvedarienė. „Vaikystės namą laimina laumė Vaiva…“ / Jolanta Augulienė. Triptikas „Sugausiu vaivorykštės juostą“ / Vida Papaurėlienė. „Vaivos rykšte manęs nenuplaksi…“ / Regina Baltrūnienė. „Gražiausia arka vasaros manos“ / Genovaitė Koriznienė. „Susitiko du draugai…“ / Rita Rimiškienė. Trioletas „Vaivorykštė širdyje“ / Gražina Pitrėnienė. Miniatiūra „Vaivorykštės šokis ant vyno taurės krašto“ / Reda Kiselytė // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 73–74.

2022 m. Rokiškio J. Keliuočio viešoji biblioteka vykdė projektą „Literatūrinė vaivorykštė“. Viena iš projektų veiklų buvo poetinis video/fotografijos konkursas „Vaivos juosta“, kuriame dalyvavo 55 dalyviai iš visos Lietuvos, fotografavę ar filmavę vaivorykštes ir pritaikę tekstus. Konkurse dalyvavo ir fotografijų autoriai, sukūrę joms savo tekstus. Projekto vadovė bibliotekos direktorės pavaduotoja Daiva Vilkickienė.

**Viskaitienė, Rita.** 2022 metais išleisti rokiškėnų leidiniai / sudarė Rita Viskaitienė. – Iliustr. // Prie Nemunėlio. – ISSN 1822-6221. – 2022, Nr. 2(49), p. 75–80.

**Jastrumskytė, Salomėja.** Sinestezinis genius loci / Salomėja Jastrumskytė. – Iliustr. – Bibliografija: 10 pavadinimų // Krantai. – ISSN 0235-6384. – 2022, Nr. 4(185), p. 62–67.

Kraštiečio dailininko Justino Vienožinskio tėviškėje Dačiūnuose Rokiškio rajone liepos 17–27 dienomis vyko kūrybinė metalo meno ir šiuolaikinės juvelyrikos rezidencija „Srovės“. „Srovių“ rezidencijos savitumas – rimties ir atokumo vietovė atidengiama metalo menui ir juvelyrikai kurti. Joje susitelkta į požeminio vandens motyvą – tėkmės, judesio, akustikos variacijas. Rezidencijoje kūrė menininkai Karina Kazlauskaitė, Rūta Naujalytė, Sandra Malaškevičiūtė, Birutė Stulgaitė, Neringa Poškutė-Jukumienė.

**Vilkickienė, Daiva.** Edukacija „Veidaknygė“: [žinutė] / Daiva Vilkickienė. – Iliustr. – Galerija // Tarp knygų. – ISSN 0868-8826. – 2022, Nr. 12 (gruodis), p. 35.

Rokiškio Juozo Keliuočio viešoji biblioteka 2022 metais vykdė projektą „Literatūrinė vaivorykštė“, kuris apėmė 12 vaivorykštės spalvų kodais paženklintų renginių, pristačiusių literatūrą įvairiomis meno raiškos formomis. Renginyje-edukacijoje „Veidaknygė“ pasirinktus literatūrinius personažus kūrė Rokiškio profesinio mokymo centro vizažo specialybės moksleiviai.

**Vilkickienė, Daiva.** Poezija kitaip / Daiva Vilkickienė. – Iliustr. // Tarp knygų. – ISSN 0868-8826. – 2022, Nr. 12 (gruodis), p. 30–31.

Siekdama skatinti visuomenę atrasti poeziją, Rokiškio Juozo Keliuočio viešoji biblioteka 2022 metais vykdė Daivos Vilkickienės parengtą projektą „Poezija kitaip“, iš dalies finansuotą Lietuvos kultūros tarybos ir Rokiškio rajono savivaldybės, ir pasitelkusi inovatyvias priemones, pakvietė gyventojus jiems patogiu metu klausytis pačių autorių ar aktorių skaitomų eilių. Sukurtos tokios inovacijos kaip „Skambanti siena“ bei „Skambantys suoliukai“ nėra naujiena Lietuvoje, tačiau leidžia dalytis ir plačiau skleisti Rokiškio krašto poetų ir literatų kūrybą. Įgyvendinant projektą, parengti ir keturi maršrutai, supažindinantys su krašto poetais ir jų kūryba. Tai maršrutai „Paulio Širvio keliais“, „Pažintis su kraštiečiais poetais“, „Kraštiečių poetų keliais“ ir „Rokiškio rajono literatai“.

**Riaubienė, Arida.** „Miela pajūrio dukra Jeva“: knygos su dedikacijomis Nacionalinės bibliotekos Ievos Simonaitytės kolekcijoje / Arida Riaubienė. – Iliustr. – Bibliografija išnašose // Tarp knygų. – ISSN 0868-8826. – 2022, Nr. 12 (gruodis), p. 17–21.

Per visą gyvenimą rašytoja Ieva Simonaitytė (1897–1978) sukaupė nemažą asmeninę biblioteką. Lietuvos nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje saugomoje rašytojos knygų kolekcijoje yra 1335 tomai, nemažai knygų yra su dedikacijomis. Šios knygos turi išliekamąją vertę, nes įprasmina svarbesnius Mažosios Lietuvos metraštininkės gyvenimo įvykius, atskleidžia jos ryšius su kitais kūrėjais. Straipsnio autorė, kraštietė bibliografė ir knygotyrininkė apžvelgia šias dedikacijas.

**Užukukis, Rimvydas.** Kunigaikščių Krošinskių istorija – vizijos, realybė, paslaptys / Rimvydas Užukukis. – Iliustr. – Pabaiga. Pradžia 2021, Nr. 4. – Bibliografija išnašose. – Turinys: Krošinskių giminės medis. – Epitalamijas // Voruta. – ISSN 1392-0677. – 2022, Nr. 4, p. 47–53.